

UMOWA KUPNA-SPRZEDAŻY

<opcjonalnie „Z przeniesieniem praw autorskich”>

zawarta dnia [...] w [...] pomiędzy:

Muzeum Ziemi Błońskiej w Błoni, al. Cypriana Kamila Norwida 1, 05-870 Błonie,
reprezentowanym przez Wiesławę Wideryńską, dyrektora muzeum
zwanym w dalszej części umowy **Nabywcą**,

a

[*dane sprzedającego-imię nazwisko/nazwa, adres, PESEL/NIP/REGON*]

zwanego/a/y ch dalej **Zbywającym**

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest odpłatne nabycie przedmiotów, będących dotychczas własnością Zbywającego, zwanych dalej **muzealiami** do zbiorów muzeum, a Nabywca je kupuje.
2. Muzealia wyszczególniono w Protokole nabycia, będącym integralną częścią Umowy.

§ 2

Zbywający oświadcza, że muzealia wyszczególnione w Protokole nabycia, stanowią wyłączną jego własność i nie są obciążone żadnymi ograniczeniami, ani żadnymi prawami osób trzecich i do chwili spisania Umowy nie zostały zawarte żadne umowy dotyczące ich zbycia, przyrzeczenia zbycia, ani inne umowy cywilno-prawne, których przedmiotem są muzealia.

§ 3

Muzealia, o których mowa w § 1, będą używane do celów wystawienniczych i opracowania naukowego zgodnie z ogólnie przyjętymi zasadami przechowywania i eksponowania zbiorów muzealnych.

<§ 4

1. Zbywający oświadcza, iż przysługują mu wszelkie autorskie prawa majątkowe do zbywanych muzealiów i zawierając niniejszą umowę nie narusza praw osób trzecich, w tym praw autorskich.
2. Zbywający oświadcza, że sprzedając muzealia zbywa jednocześnie autorskie prawa majątkowe i przenosi je bez żadnych ograniczeń na Nabywcę z chwilą zawarcia niniejszej Umowy.

3. Nabywcy przysługuje nieograniczone prawo reprodukowania, fotografowania i filmowania muzealiów w celach określonych w §3 a także do celów promocji i reklamy działań Muzeum, upowszechniania w postaci publikacji i działań internetowych oraz celów naukowo-badawczych.
4. Każdorazowo w materiałach publikowanych Muzeum zobowiązuje się umieszczać informacje o twórcy nabytych muzealiów.>

§ 5

Strony ustalają wartość przedmiotu transakcji na kwotę [...] zł (słownie:[...])

§ 6

Strony oświadczają, że zbyte muzealia zostały wydane Nabywcy co potwierdza protokół nabycia stanowiący załącznik do niniejszej umowy.

§ 7

1. W sprawach nieregulowanych niniejszą Umową zastosowanie ma prawo polskie, a w szczególności Kodeks Cywilny.
2. Wszelkie spory, które mogą powstać w związku z wykonaniem niniejszej Umowy strony poddają pod rozstrzygnięcie rzeczowe właściwych Sądów Powszechnych.

§ 8

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności.

§ 9

Niniejszą Umowę i Protokół przyjęcia sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Zbywający

Nabywca